

## Critica en DIARIO DE LEON - E. Gancedo (2008)

<http://www.diariodeleon.es/hemeroteca/noticia.jsp?CAT=114&TEXTO=7275235&txtDia=1&txtMes=11&txtAnho=2008>EL DIARIO DE LEON &ndash; Sabado, 1 de Noviembre de 2008Coz, una leyenda del rock español, regresa con fuerza a la sala Studio 54Presentan su nuevo disco «Revuelta», 34 años después de su nacimiento como banda Los autores de «Las chicas son guerreras» tocan en la ciudad tras su «refundación» E. Gancedo león

### La formación actual de la mítica banda madrileña Coz

La armaron parda en la aún apocada España de los años setenta y revolucionaron el rock patrio de las décadas siguientes. Junto a otras formaciones de nombre y sonido tan contundente como Leño, Ñu o Barón Rojo (que surgió de ésta) colocaron las vigas maestras de un rock español con sello de identidad, y además partiendo prácticamente de la nada. Se trata de Coz, mítica banda que hoy toca en la sala Studio 54 tras su última «refundación» del año 2005. Los autores de muy recordados himnos nocturnos (tales como Las chicas son guerreras o Más sexy ) llegan a León para presentar su último disco, Revuelta (2008), en el que recuperan todo el vigor y la fuerza de sus años dorados. Fue en 1974 cuando unos músicos cansados de tener problemas con los empresarios cuando tocaban la música que les gustaba (el público les pedían pasodobles), decidieron ponerse un nombre que no dejase lugar a dudas, así no les llamarían para hacer de «orquesta». La primera formación contaba con Jesús Albéniz, Kanguro, Miguelo Jiménez y Juan Márquez. Varios de ellos acabarían en otras formaciones o colaborando con grandes como Rosendo. Y así, los dos últimos decidieron formar Kafu junto a Juan Toro y los hermanos Armando y Carlos de Castro. Al disolverse éste, los hermanos De Castro retomaron Coz junto con Juan Toro y Julio César, a los que luego sustituyeron Tony Urbano y Paco García hasta que en 1978 se reestructura el grupo con Cutu de la Puente y Juan Márquez. Fueron, pues, los hermanos De Castro, Cutu y Márquez, quienes graban, en 1979, el famoso single Más sexy . Discrepancias relacionadas con las discográficas modifican una y otra vez la formación, aunque el espíritu de lucha y de contestación permanece. Las chicas son guerreras , Duro , Romper la red , Travesura , Hasta que la suerte nos separe y revisiones de sus mejores temas en colaboración con conocidos artistas jalonan una trayectoria imprescindible para conocer la historia de la música moderna en este país. Hoy, el grupo lo forman Miguel Ángel López Escámez y Antonio G. Tejada (guitarras), Juan Márquez (bajo y voz), Enrique Ballesteros (batería), y los colaboradores Juan Olmos (teclados y voz) y Javier Mira (guitarra). Hora: 00.00. Lugar: Studio 54 (calle Burgo Nuevo, 18). Entradas: 10 euros en taquilla.